

- **Plesso e Area Disciplinare di destinazione**

Licei, classi I

Storico - artistico

3: Titolo

Papiro 2.0

4: Sintesi del Progetto (max 170 parole) da pubblicare sul sito d'Istituto

Il progetto Papiro 2.0 si ripromette di portare i ragazzi interessati alla conoscenza della produzione di carta papiro come supporto di scrittura per la civiltà Egizia; Si compone di due parti fondamentali: un momento teorico in cui si ripercorre la storia del Papiro e della sua lavorazione e trasformazione da pianta a supporto di scrittura e una seconda parte in cui, attraverso un laboratorio pratico, viene ricreato manualmente un foglio di papiro partendo da materiali di uso comune.

5: Descrizione del Progetto

Obiettivi:

Storia: reperire informazioni da fonti diverse da quelle solite apprese da una normale lezione in classe sulla tematica degli Egizi e della loro cultura;

Geografia: conoscere gli elementi che caratterizzano il paesaggio dell'Egitto anche in relazione al quadro storico - artistico del passato e gli elementi di particolare valore culturale che vanno tutelati e fruiti;

Scienze: conoscere l' habitat del fiume Nilo, in particolare la nascita e diffusione della pianta del papiro;

Arte: analizzare e simulare la produzione di un foglio di papiro, principale supporto di scrittura del tempo.

Descrizione di dettaglio:

Lezione teorica, in biblioteca, sulla storia del papiro e della sua trasformazione in supporto di scrittura. Si è utilizzato una presentazione PPTx per aiutare i ragazzi nella comprensione dei diversi processi di lavorazione che porta il papiro a mutarsi in foglio;

Laboratorio manuale di produzione di un foglio di papiro su cui disegnare o ricopiare una immagine tipicamente egizia.

Modalità di misurazione dei risultati

Ripetibilità del progetto da parte di altri docenti:

Possibilità di condivisione del progetto per altri classi di ordine e grado differenti da quelle sopra elencate.

Fasi di realizzazione:

Primo incontro: svoltosi negli ambienti della biblioteca e della durata di 1 ora:

Secondo incontro: svoltosi negli ambienti della biblioteca e della durata di 2 ore.

Risorse umane ed economiche previste per la realizzazione:

Partecipazione e collaborazione tra i docenti di Arte, Italiano, Storia e la bibliotecaria d'istituto.

Acquisto di materiali "di riutilizzo" da parte dei ragazzi (colla, garze, pennelli, carta copiativa, matite).



