

Plesso e Area Disciplinare di destinazione

Scuola Secondaria di I Grado – Area Umanistica - Artistica

Titolo

Nel verso del cammin...

Sintesi del Progetto (max 170 parole) da pubblicare sul sito d'Istituto

La poesia è un atto di pace, diceva Pablo Neruda. Scoprire la bellezza di un testo poetico è un'esperienza insostituibile, ma immergersi in essa, scrivendo dei versi, acquista un maggior valore. Scrivere rime amplia il patrimonio lessicale, fa emergere capacità di sintesi, sviluppa competenze emotive. E allora, perché non immergersi in questo mondo tutti insieme?

Le classi, dopo aver letto e studiato le caratteristiche del genere poetico, nel secondo quadrimestre, hanno la possibilità di partecipare al concorso annuale “Nel verso del cammin...”.

Quest'anno il concorso ha previsto tre sezioni tematiche:

1) Il mondo ed io**2) La natura intorno a me****3) Emozioni**

Ogni studente ha potuto presentare da 1 a 3 componimenti poetici inediti, indicando la sezione tematica scelta.

La giuria sta valutando ogni singola opera e le migliori verranno premiate e “recitate” durante una manifestazione scolastica, il Top Day.

I componimenti migliori poi verranno stampati in una raccolta di poesie.

Descrizione del Progetto

La classe, dopo aver letto e studiato le caratteristiche del genere poetico, potrà partecipare nel secondo quadrimestre ad un concorso poetico “Nel verso del cammin...”.

Quest'anno il concorso prevede tre sezioni tematiche:

1) Il mondo ed io

2) La natura intorno a me

3) Emozioni

Ogni studente potrà presentare da 1 a 3 componimenti poetici inediti, purché venga indicata la sezione tematica scelta.

Gli elaborati dovranno essere inviati entro e non oltre il 30 aprile ad un indirizzo di posta elettronica appositamente creato per il concorso.

La giuria, composta da membri esperti del settore, valuterà ogni singola opera.

La premiazione si svolgerà il 24 maggio 2019 presso l'Auditorium dell'Istituto Massimo durante la giornata del Top Day. Altre poesie potranno ricevere una menzione speciale.

I componimenti migliori verranno raccolti in un unico volume.

Gli obiettivi di questa esperienza sono molteplici:

- stimolare la creatività letteraria attraverso un uso consapevole del linguaggio
- far osservare il mondo e la natura che circonda i nostri studenti per coglierne la bellezza e il senso più profondo
- far conoscere la ricchezza del linguaggio poetico e la sua capacità nel comunicare valori, sentimenti, esperienze racchiudendo molteplici significati nelle parole
- acquisire maggiore consapevolezza di sé, sicurezza, fiducia nelle proprie capacità e potenzialità, scoprendo i tanti aspetti della propria personalità
- offrire agli studenti uno strumento in più per comunicare con il proprio "io" più profondo attraverso le figure retoriche e le tecniche poetiche

Finalità educativa :

- lavorare autonomamente e in gruppo in modo positivo e costruttivo.
- approcciarsi in modo curioso e vivace al testo letterario
- andare all'origine delle parole e del loro valore per ricaricarle di senso
- permettere agli studenti di "osservare", cioè di posare lo sguardo per un tempo più lungo sulle cose, le persone e le situazioni che li circondano, per poi riflettere ed esprimersi liberamente così come richiede un testo poetico.

Il progetto non ha spese se non quelle per la stampa del libro definitivo.

